|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Vallová |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Jana |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | prof., JUDr., PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | <https://www.portalvs.sk/regzam/detail/12328> |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Správne právo I. stupeň/ Administrative Law I. degree |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách  Nuntii sunt testes. Osobnosť a svedok in Ars homiletica (Rhetorica ecclesiastica in Slovacchia) / Czarnecki, Pawel [Autor, 25%] ; Herdics, Gyorgy [Autor, 25%] ; Vallová, Jana [Autor, 25%] ; Zemko, P. [Autor, 25%] ; Bitterová, Miriam [Recenzent] ; Czelláriková, Mária [Recenzent] ; Vaverčáková, Marta [Recenzent]. – 1. vyd. – Varšava (Poľsko) : Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie. Wydawnictwo Wyźszej Szkoły Menedzérskiej w Warszawie, 2017. – 212 s. – ISBN 978–83–7520–228–1 |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2017 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | 292301 |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | <https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4B4B099BFC590A83B5A5D68260> |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs |  |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) |  |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |  |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution |  |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Podiel autora je v spracovaní prvého sumárneho výstupu z výskumu dejín homility Katolíckej cirkvi na Slovensku.  The author's share is in the elaboration of the first summary output from the research of the history of homilies of the Catholic Church in Slovakia. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | neexistujú žiadne citácie |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Podiel autora je v spracovaní prvého sumárneho výstupu z výskumu dejín homility Katolíckej cirkvi na Slovensku. V publikácii je jasne rozlíšený celkový homiletický vývin, na ktorý má vždy vplyv Magistérium ako i obdobie, v ktorom sa jednotlivci spomínaní v publikácii narodili a pôsobili. Publikované poznatky majú význam pre všetkých, ktorí sa zaujímajú o historický vývoj a súčasne dianie v cirkvi , osobitne pre študentov sociálnej práce a mimovládne neziskové organizácie, ktoré sa zaoberajú historickým vývojom v cirkvi a šírením a činením dobra v prospech tých, ktorí to najviac potrebujú.  The author's share is in the elaboration of the first summary output from the research of the history of homilies of the Catholic Church in Slovakia. Publication describes overall homilistic development, always influenced by Magisterium same as period, in which the individuals mentioned in publication were born and worked. Published findings are significant for all those interested in the historical development and current events within the church, especially for social work students and non-governmental non-profit organizations that focus on the historical evolution in the church and the spreading and doing of good for the benefit of those in greatest need. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup sa zameriava na citeľné rozlišovanie stavebnej štruktúry a formy kázne a homílie. Študenti získajú prehľad o dejinách cirkvi, s poukázaním na skutočnosť, že Slovenská republika sa hlási k cyrilo-metodskému odkazu Veľkej Moravy v Preambule Ústavy z roku 1992. Vo vzdelávacom procese táto štúdia koleruje s viacerými predmetmi, ako je teória sociálnej práce, metódy sociálnej práce, sociálna práca s ľudmi bez domova.  The output is focused on evident division between basic structure and form of sermon and homily. Students will get overview on Church history with focus on the fact, that Slovakia subscribes to the Cyrilo-Metodic legacy of Great Moravia in Preamble of Constitution of 1992. In the educational process, this study intersects with various subjects such as the theory of social work, methods of social work, and social work with homeless individuals. |  |